

ANNO LXIV

NUMERI 1-2

RIVISTA DI ARCHEOLOGIA CRISTIANA

PUBBLICAZIONE SEMESTRALE

PER CURA DELLA PONTIFICIA COMMISSIONE DI ARCHEOLOGIA SACRA
E DEL PONTIFICIO ISTITUTO DI ARCHEOLOGIA CRISTIANA

Direttore: VICTOR SAXER

COMITATO DI REDAZIONE

BRUNO M. APOLLONJ GHETTI - FABRIZIO BISCONTI - LORENZO DATTRINO - UMBERTO
M. FASOLA - ANTONIO FERRUA - VINCENZO FIOCCHI NICOLAI - DANILO MAZZOLENI -
ALDO NESTORI - PHILIPPE PERGOLA - ALEJANDRO RECIO VEGANZONES - PATRICK
SAINT-ROCH - PASQUALE TESTINI - ALBRECHT WEILAND

CITTÀ DEL VATICANO

PONTIFICIO ISTITUTO DI ARCHEOLOGIA CRISTIANA

00185 ROMA - VIA NAPOLEONE III, 1

1988

INDICE DELL'ANNO LXIV 1988

	Pag.
Necrologio di: Bruno M. Apollonj Ghetti . . . (A. NESTORI)	5
I. ATTI DELLA PONTIFICIA COMMISSIONE DI ARCHEOLOGIA SACRA	
Nuove ricerche archeologiche nella catacomba di S. Caterina a Chiusi (G. PAOLUCCI)	15
II. STUDI	
Saggio biometrico sulle iscrizioni cristiane della Nomentana e della Salaria (A. FERRUA S. I.)	43
Nota iconografica: la Stella e il Vaticinio del V.T. nell'iconografia funeraria del III e IV sec. (D. CALCAGNINI CARLETTI)	65
Contributi sulla topografia della regione « Duodecima Piscina publica ubi dicitur Sancto Gregorio » in periodo altomedievale (M. G. CECCHINI)	89
Epigrafia e culto del martire: l' <i>abbas Marinaces</i> è l'inventio delle reliquie di S. Calocero di Albenga nell'alto medioevo (D. DE FRANCESCO)	109
L'illuminazione della basilica paleocristiana secondo il Liber Pontificalis (H. GEERTMAN)	135

- «... *In Templum Apollinis*...» a proposito di un incerto tempio
d'Apollo in Vaticano menzionato nel *Liber Pontificalis*
(R. GIORDANI) 161
- La chiesa di santa Maria della Rotonda ad Albano Laziale (Roma):
il contributo delle sculture architettoniche al problema delle origini
(R. MARTORELLI) 189
- Un edificio medioevale calabrese a pianta centrale (G. ROMA) 213
- La chiesa di S. Maria *extra moenia* di Antrodoco (Ri) e rilievi
scultorei altomedievali e romanici dalla media vallata del Velino
(A. SERENI) 221
- Pope Damasus' baptistery in St. Peter's reconsidered (CHR. SMITH) 257
- I due mausolei rotondi esistenti sul lato meridionale del vecchio
S. Pietro (F. TOLOTTI) 287

III. SEMINARI DI ARCHEOLOGIA CRISTIANA

- (Archeologia e Cultura della tarda antichità e dell'alto medioevo)
Resoconto delle sedute dell'A. A. 1987 - 1988
(a cura di PH. PERGOLA) 317

IV. RECENSIONI 353

- P. Sabbatini Tumolesi*, Epigrafia anfiteatrale dell'Occidente Romano
(P. BOSIO) 355

- M. Martiniami-Reber*, Lyon, musée historique des tissus. Soieries
sassanides, coptes et byzantines V^e-XI^e siècle
(D. CALCAGNINI CARLETTI) 358

- AA. VV.*, La scultura a Genova e in Liguria I: Dalle origini al
Cinquecento, (L. DE MARIA) 360

	Pag.
<i>C. B. McClendon</i> , The imperial Abbey of Farfa, Architectural Currents of the Early Middle Ages (F. FEI)	364
<i>Gilbert Dagrón et Denis Feissel</i> , Inscriptions de la Cilicie (A. FERRUÀ)	366
<i>Catherine Balmelle</i> , Recueil général des mosaïques de la Gaule (P.-A. FÉVRIER)	369
<i>A. M. Ramieri</i> , Ponzano. La storia, i monumenti, il territorio (V. FIOCCHI NICOLAI)	373
<i>Caillet J. P.</i> , L'antiquité classique, le haut moyen âge et Byzance au musée de Cluny (A. GIORDANO)	375
<i>Paul-Albert Février, Michel Fixot, Lucien Rivet</i> , Au cœur d'une ville épiscopale: Frejus (M. GRIESHEIMER)	377
<i>Liber Sacramentorum Engolismensis, édité par P. Saint-Roch</i> (P. JOUNEL)	379
<i>James Russell</i> , The Mosaic Inscriptions of Anemurium (D. MAZZOLENI)	380
<i>AA. VV.</i> , Dall'eremo al cenobio. La civiltà monastica in Italia dalle origini all'età di Dante (D. MAZZOLENI)	383
<i>William Tronzo</i> , The Via Latina Catacomb . . (T. MIYASAKA)	386
<i>D. Balboni</i> (a cura di), Miscellanea di studi artistici e letterari in onore di † Giovanni Fallani in occasione del XXV di Presidente (PH. PERGOLA)	389
<i>AA. VV.</i> , L'opera letteraria di Agostino tra Cassiciacum e Milano (P. SAINT-ROCH)	390
<i>AA. VV.</i> , Agostino e la conversione cristiana . . (P. SAINT-ROCH)	392
<i>Dom Jacques Dubois, Gèneviève Renaud</i> , Le Martyrologe d'Adon (P. SAINT-ROCH)	393

	Pag.
Studien zur frühchristlichen Kunst II (M. SERIARI)	394
Studien zur frühchristlichen Kunst III (M. SEDIARI)	396
<i>M. Conticello De' Spagnolis - E. De Carolis</i> , Le lucerne di bronzo (A. SQUAGLIA)	398
<i>G. Matthiae</i> , Pittura romana del medioevo, secoli IV-IX (P. TESTINI)	400