

ANNO LVI

NUMERI 1-2

# RIVISTA DI ARCHEOLOGIA CRISTIANA

PUBBLICAZIONE TRIMESTRALE

PER CURA DELLA PONTIFICIA COMMISSIONE DI ARCHEOLOGIA SACRA  
E DEL PONTIFICIO ISTITUTO DI ARCHEOLOGIA CRISTIANA

*Direttore:* UMBERTO M. FASOLA

*COMITATO DI REDAZIONE*

ANTONIO FERRUA - DANILO MAZZOLENI - ALDO NESTORI  
PHILIPPE PERGOLA - ALEJANDRO RECIO VEGANZONES  
VICTOR SAXER - PATRICK SAINT-ROCH - PASQUALE TESTINI

CITTÀ DEL VATICANO

PONTIFICIO ISTITUTO DI ARCHEOLOGIA CRISTIANA

00185 ROMA - VIA NAPOLEONE III, 1

1980

## INDICE DELL'ANNO LVI

### I. ATTI DELLA PONTIFICIA COMMISSIONE DI ARCHEOLOGIA SACRA

Pag.

Indagini nel sopratterra della catacomba di S. Callisto  
 (U. M. FASOLA B.) 221

### II. STUDI

Influenza delle opere idrauliche sull'origine delle catacombe  
 (F. TOLOTTI) 7

La « Cappella Greca » vista y diseñada entre los años 1783 y  
 1786 por Seroux D'Agincourt . . . . (A. RECIO VEGANZONES) 49

Integrazioni al « Corpus », VII, 3 della scultura altomedievale di  
 Roma: S. Giovanni a Porta Latina e S. Giovanni in Laterano  
 (E. RUSSO) 95

Note sulle pitture del cimitero di S. Tecla . . (G. SANTAGATA) 103

Herakles als Christusbild an der via Latina . . . (J. FINK) 133

I complessi cristiani del IV e del V secolo a Hūarte (Siria setten-  
 trionale) . . . . . (P. e M. T. CANIVET) 147

Iscrizioni di S. Pancrazio . . . . . (A. FERRUA S. I.) 281

La chiesa di S. Maria delle Cinque Torri di Cassino in un disegno  
 del primo ottocento . . . . . (A. PANTONI O. S. B.) 313

Cristiani a Puteoli nell'anno 61 . . . . . (R. CALVINO) 323

Irrwege ikonologischer Deutung? Zur Diskussion um die spätantik-  
 jüdische Kunst . . . . . (P. MASER) 331

	Pag.
II. RECENSIONI . . . . .	173
<i>Elsa Gibson</i> , The « Christians for Christians » Inscriptions of Phrygia (A. FERRUA S. I.)	175
<i>G. Cuscito</i> , Cristianesimo antico ad Aquileia e in Istria (V. SAXER)	177
<i>Aspekte der Nationenbildung im Mittelalter. Ergebnisse der Marburger Rundgespräche 1972-1975</i> . . . . . (V. SAXER)	178
<i>Les martyrs de Lyon (177)</i> . Lyon 20-23 Septembre 1977) (V. SAXER)	179
<i>Miscellanea Amato Pietro Frutaz</i> . . . . . (V. SAXER)	181
<i>A.-G. Hamman</i> , La vie quotidienne en Afrique du Nord au temps de saint Augustin . . . . . (V. SAXER)	183
<i>Excavations at Carthage 1976 conducted by The University of Michigan</i> . . . . . (A. NESTORI)	186
<i>F. Guidobaldi</i> , Il complesso archeologico di S. Clemente (A. NESTORI)	187
<i>M.-S. Lagrange. Ch. Bonnet</i> , Les chemins de la « Memoria ». Nouvel essai du discours archéologique . . . . . (P. SAINT-ROCH)	190
<i>F. Baratte</i> , Catalogue des Mosaiques romaines et paléochrétiennes du Musée du Louvre . . . . . (P. SAINT-ROCH)	191
<i>Rainer Stichel</i> , Die Namen Noes, seines Bruders und seiner Frau (IOS JANSSENS S. I.)	193
<i>Atti del convegno « Il Paleocristiano in Ciociaria »</i> (M. PERRYMOND)	196
<i>Frank B. Sear</i> , Roman Wall and Vault Mosaics . (U. BROCCOLI)	199
<i>R. Caprara</i> , Materiali per lo studio degli insediamenti rupestri me- dioevali della Puglia e del Materano . . . . . (PH. PERGOLA)	203
<i>A. Carandini - S. Settis</i> , Schiavi e padroni nell'Etruria romana; la villa di Settefinestre dallo scavo alla mostra . . . (PH. PERGOLA)	204
<i>U. M. Fasola</i> , Orme sulla roccia. Ricordi archeologici di Pietro e Paolo a Roma . . . . . (PH. PERGOLA)	207

	Pag.
<i>J. Stevenson</i> , The Catacombs, Rediscovered Monuments of Early Christianity . . . . . (PH. PERGOLA)	208
<i>AA. VV.</i> , L'Apocalypse de Jean. Traditions exégétiques, et iconographiques (III <sup>e</sup> -XIII <sup>e</sup> siècles) . . . . . (F. BISCONTI)	209
<i>É. Bertaux</i> , L'art de l'Italie méridionale de la fin de l'Empire Romain à la conquête de Charles d'Anjou. . . . . (V. SAXER)	371
<i>Études ligériennes d'histoire et d'archéologie médiévales</i> (V. SAXER)	372
<i>D. Sicard</i> , La liturgie de la mort dans l'église latine des origines à la réforme carolingienne . . . . . (V. SAXER)	374
<i>Suzy Dufrenne</i> , Tableaux synoptiques de 15 Psautiers médiévaux à illustrations intégrales issues du texte . . . . . (V. SAXER)	377
<i>Jean Deshusses</i> , Le sacramentaire grégorien. Ses principales formes d'après les plus anciens manuscrits . . . . . (V. SAXER)	378
<i>P. Lemerle</i> , Les plus anciens recueils de miracles de saint Démétrius et la pénétration des Slaves dans les Balkans . . . . . (V. SAXER)	380
<i>Thilo Ulbert</i> , Frühchristliche Basiliken mit Doppelapsiden auf der iberischen Halbinsel . . . . . (V. SAXER)	381
<i>Iulia Concordia dall'età romana all'età moderna</i> . . . . . (G. CUSCITO)	383
<i>J.-P. Darmon et H. Lavagne</i> , Recueil général des Mosaïques de la Gaule . . . . . (A. RECIO)	385
<i>H. Schlunk - Th. Hauschild</i> , Hispana Antiqua. Die Denkmäler der frühchristlichen und westgotischen Zeit . . . . . (A. RECIO)	389
<i>H. Lavagne</i> , Recueil général des mosaïques de la Gaule (A. RECIO)	393
<i>Méthodes classiques et méthodes formelles dans l'étude des amphores</i> (PH. PERGOLA)	396
<i>J. W. Salomonson</i> , 'Voluptatem spectandi non perdat sed mutet'; observations sur l'iconographie du martyre en Afrique romaine (PH. PERGOLA)	398
<i>Bibliografia degli scritti di Giuseppe Agnello</i> . . . . . (A. FRONDONI)	400

	Pag.
<i>European Towns. Their Archaeology and Early History</i>	
(V. FIOCCHI NICOLAI)	402
<i>C. Vermeule, Roman Art: Early Republic to Late Empire</i>	
(V. FIOCCHI NICOLAI)	404
<i>Victor Saxer, Saints anciens d'Afrique du Nord</i>	(F. BISCONTI) 406
<i>R. Zuccaro, Gli affreschi nella Grotta di San Michele ad Olevano sul Tusciano</i>	(G. SANTAGATA) 408
<i>C. Pietrangeli, Otricoli, un lembo dell'Umbria alle porte di Roma</i>	
(G. SANTAGATA)	411
<i>L'Art Arménien</i>	(U. BROCCOLI) 415
<i>Libri ricevuti</i>	(PH. PERGOLA) 214